

Velkommen til Løgsted kirke



Løgsted Kirke er fra ca. 1200. Tårnet er dog først bygget omkring 1400. På tårnet ses bogstaverne **J, C, V** og **E, M, S** samt årstallet 1869. Årstallet henviser til året for en større istandsættelse af tårnet, og bogstaverne er begyndelses bogstaverne for kirkens daværende ejere Iver C. Vibroe og hustru Elsin Maria Schibbye.

Kirken var sognekirke også for Løgstør frem til 1893, hvor Løgstør fik egen kirke. Vest for kirken findes der en helligkilde (nu nærmest udtørret), Sct. Hans kilden opkaldt efter Johannes Døberen. Kilden er helt sikkert ældre end kirken. Det er

usædvanligt, at en helligkilde ligger inde på selve kirkegården.

I Himmerland findes kun et enkelt andet tilfælde (i Gl. Skørping). De fleste andre helligkilder ligger nok i nærheden af kirkerne men dog udenfor kirkegården.

Kilden har været besøgt, med henblik på helbredelse, helt frem til omkring 1890'erne.

I tårnets sydmur er indmuret en gravsten fra den tidlige danske middelalder. Stenen er indmuret liggende, men skal egentlig ses med korset øverst.



Da er motivet et kors på stav, med buer på højre side og trekanter på venstre side. Buerne kan være en stiliseret udgave af

Edens have det gamle paradys, som traditionelt er opfattet som en frodig have. Trekanterne er en stiliseret gengivelse af det ny Jerusalem, det kommende Gudsrige, der traditionelt er forstået som en by med tårne og spir. Altså er korset på stav det, der skyder sig igennem fra evighed og til evighed.

- Én Gud fra evighed og til evighed.



Midt i kirkerummet hænger der et skib, et såkaldt kirkeskib. Som det ses et krigsskib med kanoner. Det er dog ikke en model af et

krigsskib fra den danske flåde, da der aldrig har eksisteret et med navnet "Løgstør".

Skibet blev hængt op i 1832 og givener var en mand ved navn Chr. Christensen.

Den middelalderlige granitdøbefont står i koret. Den har muligvis oprindeligt været



farverigt dekoreret, det var ikke ualmindeligt den gang. Dåbsfadet, der er af messing, er fra 1675. Det blev skænket af Hans Henriksen Krøger og hustru, der

boede i Løgstør.

Bogstaverne W N er graveret i fadet.

– Hvad de står for ved vi ikke i dag.

Altartavlen er malet af Frederik Ludvig Storch, inspirationen til motiv og komposition havde han fundet i Bertel



Thorvaldsens

Kristusfigur, som den kan ses i Københavns domkirke.

Alterstagerne er fra 1616 og skænket af en eller flere fra sognet, i

dag ved vi ikke hvem.

Prædikestolen er et træskærerarbejde fra de første år af 1600 tallet, efter den Evangelisk Lutherske reformation af kirken i Danmark (1536) blev prædikenen en væsentlig del af gudstjenesten. I begyndelsen af 1600 tallet fik rigtig mange af landets kirker prædikestole, således også kirken i Løgsted.



I dag ved man ikke, hvem der har fremstillet den, eller hvor den er skåret og bygget; vi ved kun, at det er menigheden,

der har betalt og har ladet den opsætte i 1608. Billedfelterne er bemalet med evangelisterne som motiv.

Orglet er bygget i 1862 af Jens Johan Gregersens orgelbyggeri i København, Orglet har fem stemmer: Gedackt 8', Fugara 8', Principal 4', Fløjte 4' og Octav 2', et manual (C-c''').

Orglet står i en relativ original stand, idet den største ændring er, at det er blevet udstyret med elektrisk luftforsyning. Den gamle blæsebælg med tilhørende pedal er dog ikke fjernet.



Jens J. Gregersen levede fra 1794 – 1864.

Efter at have været tilknyttet firmaet Marcussen i Åbenrå en årrække, åbnede han eget firma i København i 1840, firmaet afvikledes efter hans død i 1864.